

# СІЙСЬКІЙ ХРОНОГРАФЪ



Церковно-исторический альманах

№ 7-8 2006 г.

450 лет  
со дня  
блаженной  
кончины  
преподобного  
Антония  
Сийского

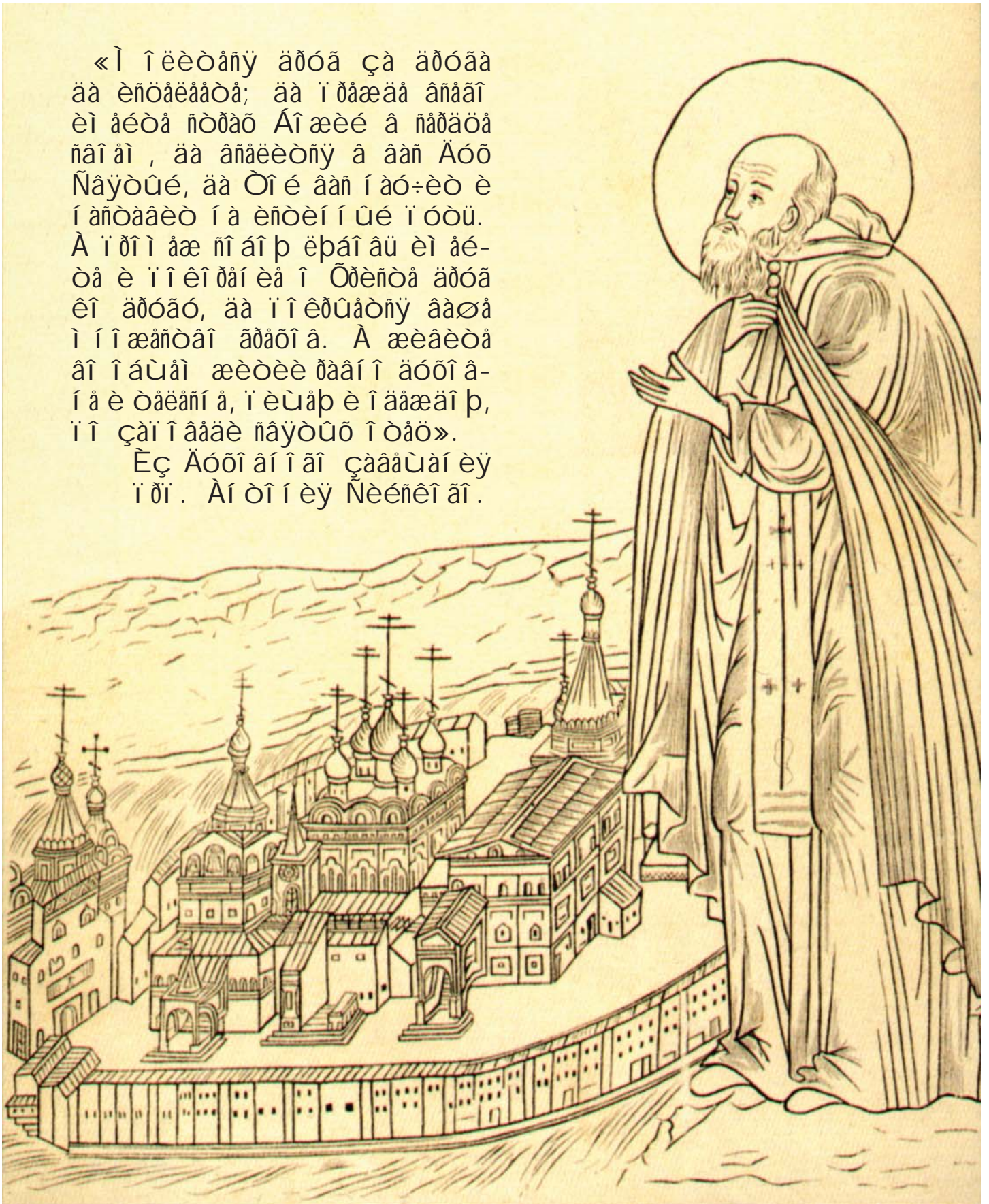




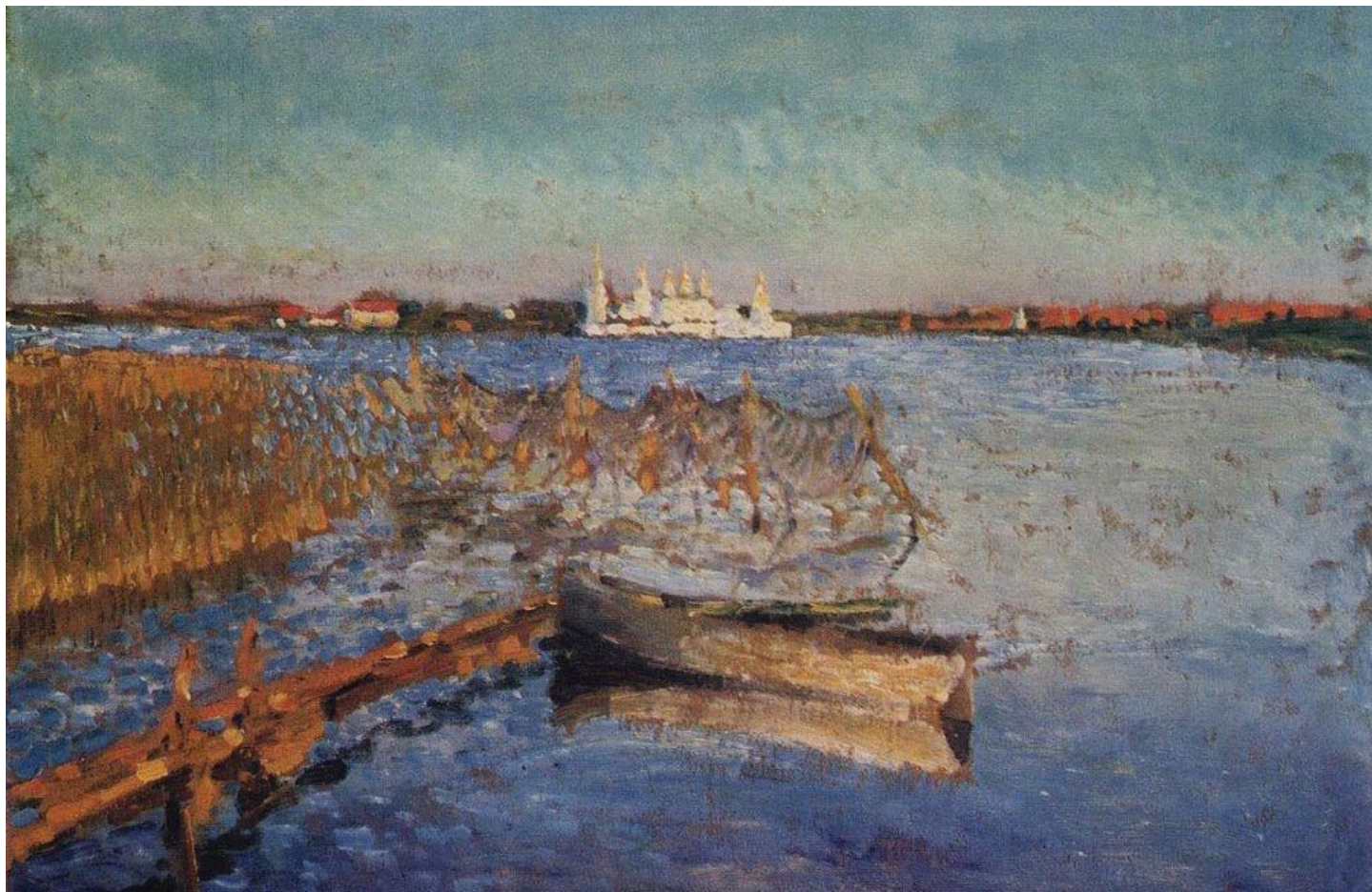


«Ì îèèòãñý äðóã çà äðóãã  
 äà èñòãèããòã; äà îðãæãã ãñããî  
 èì áéòã ñòðãð Áî æèé â ñãðãòã  
 ñãîãî , äà ãñãèèòñý â ããñ Áóó  
 Ñãýòúé, äà Óî é ããñ íãó÷èò è  
 íãñòããèò íã èñòèííúé îóòü.  
 À îðîí ãæ ñîãîð èðãíãü èì áé-  
 òã è îíèíðãíèã Ìðèñòã äðóãã  
 èí äðóãã, äà îíèðúãòñý ããøã  
 ìííæãñòãî ãðãîíã. À æèãèòã  
 ãî ããòãì æèòèèðããí ãóóíã-  
 íã è òãèãñíã, îèòãð è ããæãíð,  
 îí çãí ãããè ñãýòúó ãòã».

Èç Áóóíãí ãî çããòãí èý  
 îðî. Áî òí ãèý Ñèéíèíãí.







Экспедиция по Белому морю и Северной Двине. Николо-Корельский монастырь. Слева направо: П.Д. Барановский, И.В. Рыльский, И.Э. Грабарь, Г.О. Чириков.

## «Сийский монастырь» Игоря Грабаря

Игорь Грабаря (1871-1960) наделен был многими дарованиями: он художник, искусствовед, реставратор, художественный критик, педагог, музейный деятель, архитектор. При этом в течение почти шестидесяти лет был одним из самых активных участников художественной жизни страны.

Летом 1920 года Грабарь, назначенный руководителем группы специалистов Отдела по делам музеев и реставрационного подотдела Наркомпроса, приезжает в Архангельск. На предоставленном экспедиции пароходе обследует состояние памятников архитектуры в низовьях Северной Двины, на побережье Белого моря, а затем медленно, с остановками, поднимается по Двине до Сольвычегодска.

Во время этой поездки И. Грабарь посетил нашу обитель, где написал небольшой этюд «Сийский монастырь». Работа находится в частном собрании.

Просим молитв о здравии рабов Божиих:  
архимандрита Трифона (главного редактора),  
Нины Орловой (зам. главного редактора),  
Александра Карушева (составителя номера),  
Сергия Климова (корреспондента),  
иеродиакона Феофила (ответственного секретаря),  
Германа Лёнюшкина (верстка),  
Веры Авериной (корректор).

Телефоны: (8182) 21-44-63, 29-61-29,  
г. Архангельск, подворье.

Е-mail: siya@atnet.ru

Отпечатано в ОАО «Северодвинская типография».

Подписано в печать 19.07.2010 в 10.00.

Заказ \_\_\_\_ . Тираж 1000 экз.

Благодарим за помощь в подготовке номера:

**Т.М. Кольцову**

(Музейное объединение «Русский Север»),

**Е.П. Бронникову**

(Архангельский областной краеведческий музей),

**Е.И. Тропичеву**

(Архангельская областная научная библиотека  
имени Н.А. Добролюбова).

На 1-й странице обложки: Преподобный Антоний Сийский. Икона XVII в. Музей-заповедник «Коломенское».

Свято-Троицкий Антониево-Сийский монастырь. Худ. Евгений Петухов.

На 2-й странице: Преподобный Антоний Сийский. Прорись иконы конца XVII – начала XVIII века.

На 4-й странице: Свято-Воскресенский храм с. Верхние Матигоры. Фото игумена Леонтия (Эйзенмана).





По благословению Преосвященного епископа  
Архангельского и Холмогорского Тихона  
издается с ноября 2001 г.

Учредитель: Свято-Троицкий Антониево-Сийский монастырь.  
164531, Архангельская область, Холмогорский район, Сийский монастырь.

Регистр № 027248 от 25.10.2002 г. в СЗ ОМТУ (г. СПб.).

сійскій   
**ХРОНОГРАФЪ**  
Церковно-исторический альманах